

CINEMA SANS FRONTIERES

Séances Novembre / Décembre 2005 – Janvier 2006

Cinéma Mercury, 16 place Garibaldi – Musée des Arts Asiatiques, 405 Prom. des Anglais

<p><i>Vendredi 09/12, 19h, Musée des Arts Asiatiques</i></p> <p>LE ROI DES MASQUES de Wu Tian-ming (Chine, 1995, vostf, 1h41) <i>"Un joyau"</i></p>	
<p><i>Vendredi 16/12, 20h45, cinéma Mercury</i></p> <p>LE ROI LEAR de Grégori Kozintsev, d'après la pièce de Shakespeare (Urss, 1972, vostf, 2h20) <i>"L'une des plus belles adaptations shakespeariennes jamais réalisées"</i></p>	
<p><i>Vendredi 23/12, 20h45, cinéma Mercury</i></p> <p>WALLACE ET GROMIT, LE MYSTERE DU LAPIN-GAROU de Nick Park/Steve Box (GB-Usa, 2003, vostf, 1h25) <i>"Chaque seconde est un émerveillement" (Studio)</i></p>	
<p><i>Vendredi 06 janvier, 20h45, cinéma Mercury</i></p> <p>IL ETAIT UN PERE de Yasujiro Ozu (Japon, 1942, vostf, 1h26) Ouverture Festival de Cannes 2005 – Inédit et restauré <i>"Du grand Art" (Le Point)</i></p>	
<p><i>Vendredi 20 janvier, 20h45, cinéma Mercury</i></p> <p>BE WITH ME de Eric Khoo (Singapour, 05, 1h30) <i>"Histoire édifiante et bouleversante" (Le Monde)</i></p>	
<p><i>Vendredi 27/01, 20h45, cinéma Mercury, avec l'ADN, RegardIndépendant et Lo Peolh Cinéma</i></p> <p>LA FRAGILE ARMADA Jacques Kébadian, Joani Hocquenghem (Fr, 05, 1h50) <i>En présence du réalisateur Jacques Kébadian</i> <i>"Témoignage exceptionnel" (Première)</i></p>	

Chaque film est précédé d'une présentation et suivi d'un débat avec le public
Séances ouvertes à tous - Abonnez-vous à CSF - 04 93 52 31 29 / 06 64 88 58 15